

Antichi Strumenti

Sonorité baroque pour public d'aujourd'hui

Antichi Strumenti, ensemble baroque formé en 1997, allie rhétorique baroque, esthétique actuelle et contact étroit avec le public. Ses programmations innovantes réunissent les sonorités baroques avec d'autres formes d'expression. Résultat : une synthèse originale de valeurs anciennes et contemporaines. L'orchestre explore les grandes œuvres de Bach, Mozart, Händel et Vivaldi et contribue à la redécouverte de compositeurs moins connus par des enregistrements remarquables, comme les sonates de Graupner (prix Goldberg en 2005) ou les symphonies de J.G. Janitsch, créées à l'occasion d'un échange culturel entre la Région Alsace et la Basse Silésie en 2009.

La création en 2007 des *Vendredis au Musée* fédère toutes les orientations artistiques de la formation et illustre sa volonté de jouer avec tous les éléments expressifs, en déployant fantaisie et subtilité pour séduire un public de plus en plus exigeant.



Laura Toffetti, direction.

Née à Milan, diplômée en violon moderne, Master en Musique Baroque au RCM de Londres et CA en Musique Ancienne, elle est professeur de violon baroque à Mulhouse et Belfort et membre de plusieurs ensembles baroques.



Tobias Bonz, direction.

Violoncelle baroque, formé à Francfort, soliste dans de prestigieux festivals, il publie aux éditions Schott et enseigne le violoncelle à Pforzheim en Allemagne.

Musiques et plus encore ...

Concerts-spectacles les vendredis soirs

Avec la Ville de Mulhouse, la Région Alsace, la Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC) et le Consulat d'Italie, l'ensemble baroque *Antichi Strumenti* vous invite à la quatrième saison des *Vendredis au Musée*, concerts-spectacles réunissant musiques baroque et classique, danse, lecture et autres formes d'expression. A tour de rôle, les Musées Historique et des Beaux-Arts seront les écrans de représentations exceptionnelles.

Le Mot de Michel Samuel-Weis

Adjoint au Maire délégué à la Culture

La Ville de Mulhouse est heureuse d'accueillir dans ses Musées des Beaux-Arts et Historique *Antichi Strumenti*. Cet ensemble musical agrémentera les visites par des interventions de belle qualité avec des programmes très variés du répertoire baroque et classique. Des soirées conviviales permettront des échanges entre artistes et spectateurs. Cette programmation alliée à des activités pédagogique permettra à nouveau une mise en valeur et une animation supplémentaires de ces musées. Merci à Laura Toffetti, professeur au *Conservatoire de Musique de Mulhouse* de poursuivre ce projet.



Photo de couverture: Olivier H

Un Vendredi au Musée

Musiques et plus encore...

Quatrième Saison 2010-2011

Concerts - Spectacles
Cinq vendredis à 20 heures
Du 8.10.2010 au 24.6.2011

Musée Historique,
Musée des Beaux-Arts
Mulhouse

Museum am Burghof
Lörrach

Entrée libre

Réservations : 03 89 33 78 10

Portraits en Musique

Vendredi 8 octobre 2010 à 20h

Musée Historique de Mulhouse

Samedi 9 octobre 2010 à 19h

Museum am Burghof, Lörrach (D)

Sujet : les musiciens des siècles passés descendent de leurs tableaux et se rencontrent dans les couloirs du musée. Événement d'exception : la musique du Mulhousien G. Weiss, que l'on croyait perdue, vient d'être redécouverte par *Antichi Strumenti*. Première exécution de Weiss dans sa ville natale.

Musique de Gaspard Weiss, Beethoven, Rameau, Couperin, Corrette.

En collaboration avec le :



Gaspard Weiss avec sa famille

Échos d'Amour et de Guerre

Vendredi 5 novembre 2010 à 20h

Musée des Beaux-Arts de Mulhouse

Six chanteurs, deux violons, un violoncelle et un orgue peindront les couleurs et les états d'âme de la musique de Claudio Monteverdi, compositeur de renommée de la république de Venise.

Musique de Castello, Monteverdi, Stradella.

Un Labyrinthe Musical

Vendredi 11 mars 2011 à 20h

Musée Historique de Mulhouse

Voyage à travers le *Musée Historique de Mulhouse* accompagné par des musiques à 1, 2, 3 et 4 musiciens portant sur le style intellectuel et obscur de l'imitation et de la fugue. Des textes sur les nombreux liens entre la science occulte des chiffres et les polyphonistes enrichiront la soirée.

Musique de Bach, Graupner, Fux, Stradella.

Je joue, tu peins, il compose ...

Vendredi 6 mai 2011 à 20h

Musée des Beaux-Arts de Mulhouse

L'exposition de l'artiste Jean-Pierre Sergent au *Musée des Beaux-Arts* a inspiré à l'ensemble *Antichi Strumenti* la création de nouveaux tableaux musicaux à partir de différentes pièces du baroque européen pour les faire dialoguer avec les images exposées.

Le programme affichera des chaconnes, des passacailles, des chansons et des bourdons tirés des répertoires italiens et français du XVII^e siècle.

Babel Entre Ciel et Terre

Vendredi 24 juin 2011 à 20h

Musée Historique de Mulhouse

Ce concert scénique réunit art du contrepoint et lectures : textes librement tirés de la Bible et de La bibliothèque de Babel de J. L. Borges. Cet alliance nous rappelle que depuis la confusion babylonienne, la musique est peut-être l'unique langue universelle ...

Musique de Graupner, Bach, Zani, Corelli, Buxtehude, Scipiani, Dall'Abaco, Gabrielli pour deux violons, violoncelle, orgue, clavecin et deux récitants.