



Kribbeln im Fuß

Barocke Tänze und moderne Grooves im Streicherunterricht

ESTA-Seminar

9. – 11. Mai 2024

Mitveranstalter
und

Veranstaltungsort:

Musikakademie der Stadt Kassel
„Louis Spohr“
Karlsplatz 7 • 34117 Kassel
www.musikakademie-kassel.de

DozentInnen

SUSANNE PAUL, Groovestrings
TOBIAS BONZ, Historische Aufführungspraxis

Seminarinhalt

Barocke und groovige Streichertechniken, Erarbeitung eines stilübergreifenden Konzertprogrammes

Repertoire Barock

Matthew Locke: The Tempest (Auszug, 13 Min.)
Arcangelo Corelli: Concerto grosso (12 Min.)

Repertoire Groovestring

Arrangements aus Jazz, Rock und Tango sowie Eigenkompositionen von Susanne Paul

Extras

Unterschiedliche Warmups, stilspezifische Spieltechniken, Einstieg in die Improvisation

Methodik und Vermittlung

Tipps für Einzel- und Gruppenunterricht, Repertoire, Fragen

Vorbereitet für Fensterkuvert DIN lang

ESTA Sekretariat
Trixi Wentscher-Helpenstein
Katzenberg 123
55126 Mainz
Deutschland

Absender

Name (ggf. Titel)
Vorname
Straße
PLZ Ort
E-Mail (erforderlich wg. Notenzustellung)
Telefon / Fax

4. ESTA-Seminar

Kribbeln im Fuß – Barocke Tänze und moderne Grooves im Streicherunterricht

Barockmusik und Jazz/Rock/Pop und Tango ist gemeinsam, dass sie dem Tanz nahestehen. Wie kann man diese Musiksprachen auf dem Streichinstrument so umsetzen, dass sie tänzerisch und authentisch klingen? Wie kann man das an Schülerinnen und Schüler vermitteln? In großen und kleinen Ensembles werden wir Kompositionen aus diesen Musiksprachen erarbeiten und zum Tanzen bringen.

Das Esta-Seminar richtet sich an Streicherlehrende und Studierende, welche gemeinsam einen jährlich wechselnden Schwerpunkt der Instrumentalpädagogik erarbeiten wollen. Es findet am Wochenende von Christi Himmelfahrt an der Musikakademie in Kassel statt. Für 2024 werden barocke Streichertechniken und moderner Groovestringpraxis gegenübergestellt, wofür ein Dozententandem mit langjähriger Erfahrung in ihrem jeweiligen Repertoire gewonnen wurde. Im Streicherunterricht fristen die Aufführungspraxen von Barock, Jazz/Rock/Pop und Tango oft ein Schatten-dasein. Dabei können auch jüngere Lernende viel Vergnügen an stilspezifischen Spieltechniken und Klängen haben, und gewinnen dabei technische Flexibilität, musikalische Lebendigkeit und neue Zugänge zum Musizieren. Das vom 9.-11.5.2024 in Kassel stattfindende Seminar endet mit einem gemeinsamen Lunchkonzert der unterschiedlichen Musikstile. Die Teilnehmeranzahl ist auf maximal 25 begrenzt.

Kribbeln im Fuß

Donnerstag 9. Mai

- 13:00 Begrüßung, Vorstellung der Dozentin, des Dozenten
- 13:30 gemeinsames warmup barock
- 14:00 gemeinsames warmup groove
- 14:30 Kursblock 1, aufgeteilt in zwei Gruppen Barock- und Groovestil
- 16:00 Kaffeepause
- 16:30 Kursblock 2, Gruppentausch
- 18:30 Probe tutti (pro Stil je eine Stunde)

Freitag 10. Mai

- 09:30 gemeinsames warmup groove
- 10:00 gemeinsames warmup barock
- 10:30 Kursblock 1, spezielle Spieltechniken und Stimmgruppenprobe
- 12:00 Methodik: Fragerunde zu den unterschiedlichen Spieltechniken
- 13:00 Mittagspause
- 14:30 Kursblock 2, Gruppentausch
- 16:00 Kaffeepause
- 16:30 Probe tutti (Barock)
- 18:00 Methodik: Fragerunde zum Repertoire für unterschiedliche Zielgruppen (Gruppen- und Einzelunterricht)
- 19:00 Probe tutti (Groovestring)

Samstag 11. Mai

- 09:30 gemeinsames warmup barock und groove
- 10:00 Generalprobe
- 12:30 Lunchkonzert

Zeitraumen: Do 09.05.24 13 Uhr bis Sa 11.05.24 13:30 Uhr

Seminargebühr (ohne Kost und Logis):

ESTA-Mitglieder: 90 €

Nicht-Mitglieder: 110 €

Studierende: 50 €

Studierende der Akademie Kassel: frei

Anmeldung zum ESTA-Seminar 9. – 11. Mai 2024

verbindliche Anmeldung bis 28.2.2024

Kaffee und Pausengebäck stehen zur Verfügung. Übernachtungsgelegenheit bitte selbst besorgen. Bei Bedarf kann das Sekretariat der ESTA bei der Suche nach einer Unterkunft behilflich sein.

**Bitte senden Sie die Anmeldung per Post oder per Email an:
ESTA-Sekretariat, Trixi Wentscher-Helpenstein
Tel. 0170 / 271 29 40
www.esta-de.de / info2@esta-de.de**

Studierende(r) Ja
(nur mit beigefügter Immatrikulationsbescheinigung!)

Bitte überweisen Sie die fällige Seminargebühr **bis zum 15.3.2024** auf das Konto der ESTA Deutschland e.V. Die Anmeldung ist erst bei Zahlungseingang gültig. Bei Nichterreichen der Mindestteilnehmerzahl wird das Seminar storniert und die bereits gezahlte Gebühr zurücküberwiesen.

Bankverbindung:

ESTA Deutschland e.V. / BIC: DEUTDEDBMAI
IBAN: DE58 5507 0024 0024 8120 00

.....
Name (ggf. Titel)

.....
Vorname

.....
Straße

.....
PLZ

.....
Ort

.....
E-Mail

.....
Telefon / Fax

Hier bitte abtrennen.

